

CABINET. FRANGE

## ภ-U(!)

JEAN-LUC LE MOUNIER


CURIEUX PAR NATURE, L'ARTISTE A ÉTÉ ICI INSPIRÉ PAR L'UNIVERS DE LA MODE. LE DÉCOR NOIR DU MEUBLE EST RÉALISÉ PAR L'EMPILAGE D'UNE MULTITUDE DE FILS DE NYLON PERMETTANT À LA FAÇADE DE SANIMER À CHAQUE COURANT DAIR OU CHAQUE MOUVEMENT DANS LA PIÈCE. L'INOX BROSSÉ DE COULEUR BRONZE VARIE AUSSI SELON LA LUMIĖRE À CHACUNE DES OUVERTURES DE PORTE, METTANT EN VALEUR LA DÉCOUPE ALÉATOIRE DE LA FRANGE EN NYLON. LE DÉCOR du plateau en losange de CHÊNE BROSSÉ REPREND LE GRAPHISME DE LA TRAME D'UN TISSU, CE QUI APPORTE UN ASPECT BRUT EN TOTALE OPPOSITION AVEC L'ASPECT TRĖS FINI DE LA FACE EN BRONZE.

CURIOUS BY NATURE, THE ARTIST WAS INSPIRED BY THE WORLD OF FASHION. THE BLACK DECORATION OF THE CABINET IS MADE BY THE STACKING OF A MULTITUDE OF NYLON THREADS ALLOWING THE FRONT OF THE FURNITURE TO MOVE AND COME ALIVE WITH EACH DRAFT OR MOVEMENT IN THE ROOM. THE BRONZE BRUSHED STAINLESS STEEL COLOURED ALSO VARIES ACCORDING TO THE LIGHT AT EACH DOOR OPENING, HIGHLIGHTING THE RANDOM CUTTING OF THE NYLON FRINGE. TTHE BRUSHED OAK DIAMONDSHAPED REPEATS THE GRAPHIC OF THE FABRIC WEAVE, WHICH BRINGS A RAW ASPECT IN TOTAL OPPOSITION TO THE VERY FINISHED ASPECT OF THE BRONZE FACE.


DIMENSIONS: L $1,90 \times \mathrm{P} 0.40 \times \mathrm{H} 1,30 \mathrm{M}$ SIZE:W $74,80 \times \mathrm{D} 15,74 \times \mathrm{H} 51,18 \mathrm{IN}$. POIDS/WEIGHT: 174 KG/ 383 LBS

MATERIALS: NYLON THREAD FRINGES, BLACKENED BRUSHED WOOD DIAMOND TOP, BRONZE-COLORED STAINLESS STEEL FRONT.

INSPIRATIONDUMONDE DE LA MODE GRÂCEÀ SON DÉCOR DE FILS DE NYLON.

INSPIRED BY THE WORLD OF FASHION THANKS TO ITS NYLON THREAD DECORATION.

