

## ハ-U(f)

JEAN-LUC LE MOUNIER

le plateau de cette table de SALLE À MANGER EST UNE ÉNORME MARQUETERIE DE MÉTAL. DEUX LONGUES FISSURES RÉALISÉES EN INOX BLANC BROSSÉ SÉPARENT DEUX GRANDES PIĖCES D'INOX POLI NOIR. L'ENSEMBLE REPOSE SUR UN BLOC DE BRONZE BLANC DÉSTRUCTURÉ PERMETTANT DE STABILISER L'ENSEMBLE.

THE TOP OF THIS DINING TABLE IS A huGE METAL MARQUETRY. TWO LONG CRACKS MADE OF BRUSHED WHITE STAINLESS STEEL SEPARATE LARGE PIECES OF BLACK POLISHED STAINLESS STEEL. THE SET RESTS ON A DESTROYED WHITE BRONZE BLOCK TO STABILIZE THE SET.



RIFT SIGNIFIE LA FAILLE,
REPRESENTÉE EN CONTRASTE SURLE PLATEAU DE LA TABLE ET SUR L'ENSEMBLE DUPIED ENBRONZE.

RIFT REPRESENTS THE CONTRAST ON THE TABLE TOP AND ON THE ENTIRE BRONZE FOOT.

